

Pressemitteilung 8/2026 | Stiftung Kleist-Museum | 23. April 2026

Veranstaltungen & Führungen

Mai 2026

Alle Bilder zur kostenfreien Nutzung unter der Angabe des jeweiligen Copyrights für die Berichterstattung sowie das gesamte Veranstaltungsprogramm [zum Herunterladen finden Sie hier](#). Für den kostenfreien Besuch der Ausstellungen oder einer Veranstaltung im Rahmen Ihrer Berichterstattung melden Sie sich bitte im Voraus unter presse@kleist-museum.de

Tickets für die Veranstaltungen im Kleist-Museum können im Voraus unter kasse@kleist-museum.de bzw. telefonisch unter 0335 387 221-30 reserviert oder vor Ort an der Kasse gekauft werden.

Am Museumssonntag, dem 3. Sonntag im Monat, lädt das Kleist-Museum bei kostenfreiem Eintritt in die Ausstellungen ein.

Veranstaltungen.



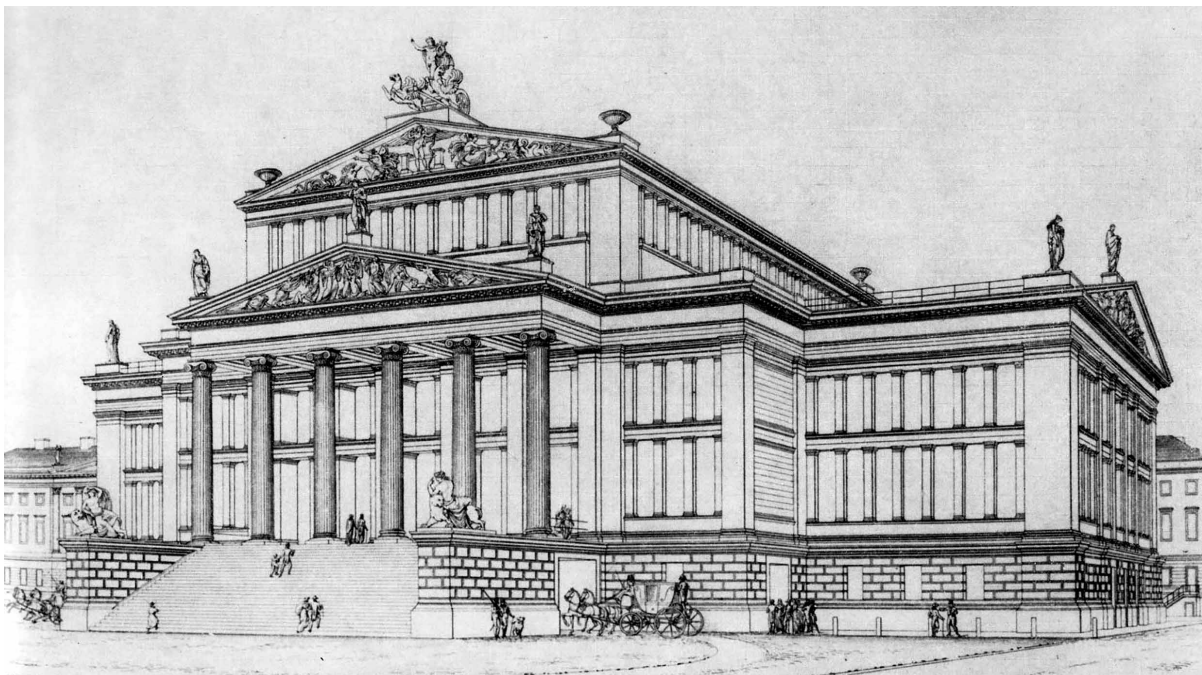
Familiensonntag im Kleist-Museum ©Moritz Berndt/Tom Kahl

Sonntag, 3. Mai, 14–16 Uhr

Familiennachmittag: Vom Krug zum Graffito

Ausgehend von Heinrich von Kleists Drama „Der zerbrochne Krug“ entstehen großformatige Gestaltungen mit Graffitifarben und Schablonen. In unserer Museumswerkstatt können Krug-Motive, Schrift und Farbflächen frei kombiniert werden. So entwickeln sich aus Farbe und Form individuelle Bildarbeiten. – Natürlich zum Mitnehmen.

Teilnahmegebühr: 5 € pro Person, inkl. Materialien, Spenden willkommen;
Anmeldung unter kasse@kleist-museum.de nötig



K. F. Schinkel: Entwurf des Schauspielhauses in Berlin, Gendarmenmarkt ©wikimedia commons

Dienstag, 5. Mai, 17 Uhr

Salon Kleist: Komödienhaus, Nationaltheater, Schauspielhaus

Vor knapp 205 Jahren öffnete in Berlin das neu errichtete Schauspielhaus. Nach dem verheerenden Brand vom 29. Juli 1817 wurde schließlich Karl Friedrich Schinkel mit dem Neubau betraut. Werner Nehrlich gibt Einblick in die Geschichte des Baus, der 1945 ein Opfer des Krieges und 1976 bis 1984 als Glanzpunkt des Gendarmenmarktes wieder aufgebaut wurde.

Eintritt: 8 €, erm. 5 € (inklusive Salontee und Gebäck)



Das Landstallmeisterhaus ©Brandenburgisches Haupt- und Landgestüt Neustadt (Dosse)

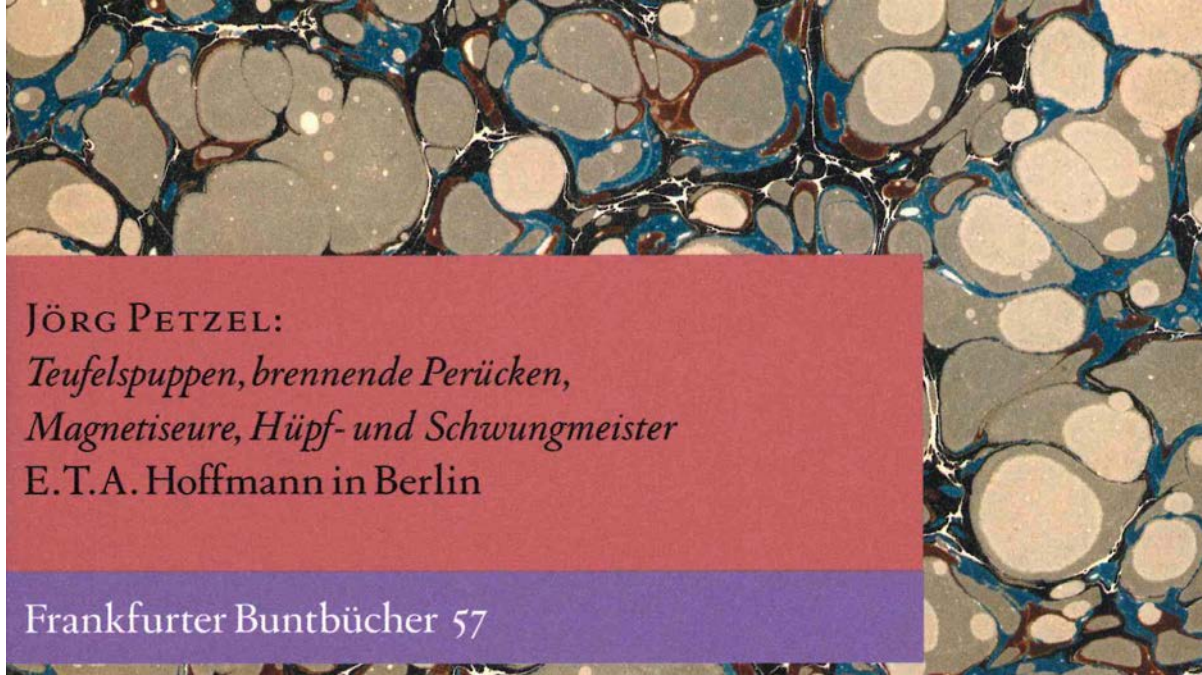
Sonntag, 10. Mai, 14 Uhr

Kleist-Museum on Tour in Neustadt (Dosse)

Gestütschronistin Ulrike Lutz lädt ein zu einer exklusiven Führung durch das Museum im Landstallmeisterhaus. Über 230 Jahre Geschichte der Neustädter Gestüte werden hier gezeigt. Nach einer ausgiebigen Café-Pause spazieren wir auf der Allee zum Landgestüt und besichtigen den Ort und die Pferde auf der Koppel.

Anreise individuell, Treffpunkt: Landstallmeisterhaus, Hauptgestüt 2; Informationen zur Anreise unter www.neustaedter-gestueete.de

Teilnahmebeitrag: 12 €, erm. 10 €



Cover Frankfurt Buntbuch ©Stiftung Kleist-Museum

Dienstag, 12. Mai, 19 Uhr

Lesung: E. T. A. Hoffmann in Berlin

Jörg Petzel hat E. T. A. Hoffmanns Spuren in Berlin genauer verfolgt. Der vor 250 Jahren in Königsberg geborene, spätere Berliner Kammergerichtsrat, Komponist, Musikkritiker, Karikaturist und erfolgreiche Schriftsteller mit großem Freundeskreis steht im Mittelpunkt der 2. Auflage des Frankfurter Buntbuchs Nr. 57.

Eintritt: 7 €, erm. 5 €



Kampagnenbild ©Deutscher Museumsbund e. V.

Sonntag, 17. Mai, 10–18 Uhr

Internationaler Museumstag 2026

Zum Internationalen Museumstag können Sie das Kleist-Museum kostenlos besuchen! Wir bieten um 11 Uhr eine Führung durch unsere Dauerausstellung und um 13 Uhr durch die Sonderausstellung „Kleist und die Musik“ an. Die Führungen

sind am Internationalen Museumstag kostenlos. Zum Verweilen laden unsere Räumlichkeiten und bei gutem Wetter der Museumsgarten ein.

Eintritt frei!



Führung mit dem Kurator ©Gordon Welters

Dienstag, 26. Mai, 17 Uhr

Sonderführung: Making of „Zerbrochne Harmonien“

Kleist und die Musik – ein weites und facettenreiches Feld. Wie wählt man aus der vorhandenen Fülle an Themen und Objekten, wenn man zwei Ausstellungsräume bespielt? Kurator Adrian Schliebe gibt einen Einblick in das Making-of seiner Ausstellung.

Eintritt: 6 €, erm. 3 €



Frauenkammerchor Frankfurt (Oder) e. V. ©Maja-Lynn Makowski/Johannes Franke

Sonntag, 31. Mai, 17 Uhr

Frühlingskonzert des Frauenkammerchors Frankfurt (Oder)

Der Frühling hat zu allen Zeiten Komponisten zu den schönsten Liedern finden lassen. Werke und bekannte Frühlingslieder stehen auf dem Programm: von Schumann, Giovanni Gastoldi, Mozart, Schubert, aber auch Liedbearbeitungen von Gottfried Glöckner, Hugo Distler und Brahms. Das Publikum darf gern mitsingen.

Am Klavier: Toni Gottschlag, Leitung: Lutz Matthias Müller

Eintritt: 12 €, erm. 10 € (gilt auch für Senior*innen)

Aus dem Kleist-Museum.

Öffnungszeiten im Mai

Im Mai sind das Kleist-Museum, seine Ausstellungen, der Museumsshop sowie der Museumsgarten zu den regulären Öffnungszeiten von Dienstag bis Sonntag zwischen 10 und 18 Uhr geöffnet, auch am Tag der Arbeit (1. Mai), an Christi Himmelfahrt (14. Mai) und Pfingstsonntag (24. Mai). Zusätzlich können Sie auch am Pfingstmontag, dem 25. Mai, vorbeikommen.

Wir freuen uns auf ihren Besuch.

[Informationen zum Besuch →](#)

Führungsangebote.

Dauerausstellung

Rätsel. Kämpfe. Brüche.

- *Sonntag, 17. Mai, 11 Uhr (Internationaler Museumstag, Eintritt frei)*

Sonderausstellung

Zerbrochne Harmonien. Kleist und die Musik

- *Sonntag, 17. Mai, 13 Uhr (Internationaler Museumstag, Eintritt frei)*

Sonderführung

Making of „Zerbrochne Harmonien“

- *Dienstag, 26. Mai, 17 Uhr*

[Alle Führungen →](#)

Das Kleist-Museum wird gefördert von



Der Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Stiftung Kleist-Museum

Faberstraße 6–7, 15230, Frankfurt (Oder)

Diese E-Mail wurde an {{ contact.EMAIL }} gesendet.

Sie haben die E-Mail erhalten, weil Sie sich für den Newsletter angemeldet haben.

[Im Browser öffnen ↗](#) | [Abbestellen ←](#)